

## VALENTINA, ORA PERÒ SEI 'DIVENTATA GRANDE'.

Disegna soggetti e storie che hai dentro di te: noi ti leggeremo sempre!





Castelli Romani



Castelli Trentini

***CIAO!***



## Terza di copertina

Non molto tempo fa, in occasione della visita di un vecchio amico, ho sfogliato con lui i libretti che ho scritto negli ultimi anni (racconti di memorie mie, di storie di famiglia e poco più)

Scorrendoli con lui, mi sono reso conto di un 'comun denominatore' non particolarmente obiettivo: più o meno, un terzo dello spazio lo dedico sempre a raccontare di me (narri io della mia famiglia atavica, di una signora della Nigeria, delle 'opere' di parenti vicini, di un periodo di ferie particolarmente bello) al centro dell'attenzione cerco freudianamente di esserci sempre io!

Per questo ho pensato che il mio malcelato egocentrismo meriterebbe di essere redarguito; mi è tornato alla mente il titolo di un libro, anni cinquanta del secolo scorso, del grande Cesare Zavattini: "PARLIAMO TANTO DI ME!".

Beh, se dovessi riprodurre questi modesti racconti, darei a tutti lo stesso sottotitolo "Parliamo tanto di me", vergognandomi un po', ma in tutta sincerità!

In questa raccolta, invece, mi sono riproposto di stare dietro alle quinte (insomma, proprio dietro dietro non mi riesce, ma almeno in un angolino).

Del resto non mi è stato difficile: quello che avete scorso in questo libro è un florilegio di piccole opere artistiche di **Valentina Bortoli**: io ho fatto solo opera di riorganizzazione!

Ezio Suda

## Quarta di copertina

*<< ..... Non so se per me disegnare ha un significato particolare: con molta sincerità, passo da un soggetto all'altro, senza uno stimolo particolare, ... mi viene spontaneo, senza che io mi renda conto del tempo che scorre, senza che io mi sia imposta di fissare questo o quel pensiero!>>*