



**Al Gran Teatro Geox torna il tradizionale concerto di Natale del Summertime Choir in favore del progetto “A Casa Mia” di Medici con l’Africa CUAMM per tutelare la salute di mamme e bambini nei primi 1.000 giorni di vita**

**Guest Star dell’evento:  
Jesse Campbell, Kirk Smith, Venice Vocal Jam e THOMAS**

A Padova non arriverebbe realmente Natale senza il **tradizionale concerto** di solidarietà che il **Summertime Choir**, celebra ogni anno in città in favore delle iniziative di solidarietà portate avanti da **Medici con l’Africa CUAMM**.

**Giovedì 21 dicembre** alle **21.00** il **celebre coro**, diretto da **Walter Ferrulli**, anche ideatore e regista dello spettacolo, salirà sul palco del Gran Teatro Geox con **45 cantanti** e una **band di otto elementi** per incantare il pubblico con una performance indimenticabile a base di christian rock, successi pop rivisitati, venature funk e la potenza degli arrangiamenti gospel.

Insieme, sul **“treno dell’energia”** saliranno anche **quattro guest star** di fama nazionale e internazionale, che hanno risposto, insieme al Summertime Choir, alla chiamata di solidarietà di **Medici con l’Africa CUAMM**, la prima Ong in campo sanitario riconosciuta in Italia e la più grande organizzazione italiana per la promozione e la tutela della salute delle popolazioni africane: il progetto **“A Casa Mia”**, per tutelare la salute di mamme e bambini nei primi 1.000 giorni di vita.

L’azione che il CUAMM vuole portare avanti in questa nuova fase del programma **“Persone e competenze”**, è quella di **formare risorse locali per garantire alle mamme e ai neonati del continente africano un parto sicuro e assistito**, effettuare screening e controlli adeguati, e promuovere le giuste pratiche per una corretta alimentazione, prevenendo e trattando la malnutrizione acuta e cronica, ancora tra le prime cause di morte infantile, oltre che le patologie neonatali e pediatriche più comuni.

Ecco quindi che **ad impreziosire un live che già si preannuncia esplosivo** ci sarà **Jesse Campbell**, che dopo il suo debutto nel 2011 con The Voice USA nel team di Christina Aguilera, ha eseguito concerti e tour in tutto il mondo come solista, partecipando come giudice anche a The Voice Asia. Insieme a lui **Kirk Smith**, americano di nascita ma berlinese di adozione, ora una delle voci soul più

potenti in Germania dove è divenuto il simbolo del soul con il suo ricco e potente background tradizionale del gospel. Non potevano mancare anche importanti testimonianze dell'Italia, come quella dei **Venice Vocal Jam (VVJ)**, gruppo vocale a cappella italiano, vincitore dei Contemporary A Cappella Recording Awards 2021 con l'album d'esordio **Raise**, premiato come Miglior Album Jazz e Miglior Album Europeo del genere.

Direttamente dal trampolino di lancio di "Amici di Maria de Filippi", arriverà **THOMAS**, cantautore e performer classe 2000, che, dopo il fortunato esordio televisivo, ha inanellato una serie di album di successo quali "Oggi più che mai", che ottiene il disco d'oro in meno di 10 giorni, "Thomas" e "Thomas 18 Edition" che ottiene nuovamente la certificazione oro. Non è da meno la sua attività live, che lo ha visto aprire concerti di Laura Pausini, durante il "Fatti Sentire World Tour" e, dopo l'uscita del nuovo EP "Imperfetto", partecipare a numerosi programmi televisivi come: Wind music awards (Arena di Verona), Wind Summer Festival (Piazza del Popolo a Roma), Radio tour (Festival show - Radio Bruno - Radio Stop), Battiti live in Puglia e Radio Italia Live – il concerto in piazza Duomo a Milano. I nuovi singoli "806", "Monroe" e "23:23" anticipano il nuovo album di prossima uscita.

L'evento gode del **patrocino** della **Provincia** e del **Comune di Padova**. Main sponsor dell'evento è **Caffeine Padova**. Partners del concerto sono **Fairness a marchio Genera, Vergati ascensori, Intercom Facades, Avis Comunale di Padova, Org Numeri, Modula, RV Advisor, Sertec, Decima Srl, Primadata Lavoro, Adver, Inwega, Terme Preistoriche, Siretessile.**

**Media partner:** Radio Padova.

#### **Biglietti**

Poltronissima 35€

Poltrona 30€

Platea 25€

Tribuna 15€

#### **Per informazioni**

Infoline: +39 378 086 0079

Segreteria organizzativa: [info@summertimechoir.com](mailto:info@summertimechoir.com)

[www.natalesummertime.com](http://www.natalesummertime.com)

#### **Profili**

##### **Summertime Choir**

Il coro è formato da 45 cantanti e 5 musicisti (batteria, tastiere, basso, chitarra, sassofono), ed è diretto da Walter Ferrulli, che è anche ideatore e regista dello spettacolo. Alla famiglia Summertime afferiscono anche talenti di tutte le generazioni: Summertime Kids&Project per bambini e ragazzi, Summertime Lab per ragazzi che intraprendono un corso di formazione per accedere al coro principale (Summertime Choir), e il coro di Angels, per gli over 40. L'associazione Summertime è presente sul territorio da 30 anni, costantemente alla ricerca di talenti musicali per dare loro possibilità di formazione, esperienza, condivisione e performance ad alti livelli professionali, il tutto senza scopo di lucro ed inteso come momento di crescita culturale, artistica, e

personale per i ragazzi del Veneto e non solo. Questo percorso di formazione ha formato molti cantanti divenuti anche professionisti, noti nell'ambiente musicale Padovano, ma non solo, una tra tutti la cantante ABA, all'anagrafe Chiara Gallana, nei Summertime dal 2008 e tuttora collaboratrice, che è arrivata in finale ad Xfactor 2013, cantando con Mario Biondi, Giorgia, Marco Mengoni, Elisa ed altri, ed anche Federica Basile, ora in tour mondiale con il rinomato gruppo vocale The Swingle Singers. Dal 1991, anno di fondazione, il Summertime Choir ha viaggiato per l'Italia e l'Europa con i suoi concerti carichi di musica ed energia, coinvolgendo migliaia di spettatori in quello che ormai è diventato il secondo nome del coro, il "Treno dell'energia". Per 4 anni sono stati ospiti di Papa Giovanni Paolo II per il concerto di Natale in Vaticano, hanno partecipato a numerose altre trasmissioni televisive, tra le quali, l'Ice Christmas Gala, davanti a 10mila persone al Mediolanum Forum e milioni di telespettatori da casa (lo spettacolo è stato trasmesso su Canale 5) e la più recente apertura dell'ultima edizione di ITALIA'S GOT TALENT. Da diversi anni auto-organizzano il concerto di fine anno per regalare il ricavato ad associazioni onlus del territorio (importante è stata la collaborazione con Nuova Famiglia, ma anche Cuamm, Città della Speranza, Hospice Pediatrico di Padova, IOV, AISMME, AVO, Croce Verde, AISME Onlus, ecc.), con un crescente successo di pubblico.

### **Walter Ferrulli**

Entra nel coro nel 1991 come corista e dopo una rapida crescita come tastierista, pianista, rapper e produttore artistico, diviene direttore artistico nel 2000. Compositore di molti brani inediti del gruppo, collabora col maestro Renato Serio per l'esecuzione del brano Say You Will che viene proposto in aula Nervi a Roma durante il concerto Natale in Vaticano in onda su Rai Uno in prima serata. Nel tempo sviluppa l'idea di uno show che avvicini il coro e la band ad una orchestra classica e nel 2002 esordisce al teatro Verdi di Padova con il Christmas Gospel Show. Il nuovo spettacolo cresce di anno in anno registrando il sold-out in molti teatri italiani e nel 2011 i Summertime, si esibiscono al PalaFabris di Padova davanti a 4500 persone in uno dei concerti più emozionanti della storia del gospel italiano divenendo a livello artistico uno dei cori gospel di riferimento per le nuove realtà corali nascenti in Italia ed in Europa, successo confermato con il doppio sold out del 2019 e con quello del 2021, primo concerto post pandemia che ha registrato il tutto esaurito.

### **Jesse Campbell**

Dopo il suo debutto nel 2011 con The Voice USA nel team di Christina Aguilera, Jesse Campbell è diventato un cantante internazionale, che ha eseguito concerti e tour in tutto il mondo come solista. La partecipazione a The Voice gli ha dato l'opportunità di diventare un performer richiesto anche per la pubblicità e la TV come giudice per The Voice Asia. Questo artista con le sue abilità vocali porta sul palco la sua energia in un repertorio che va dal soul al pop.

### **Kirk Smith**

Nato a Chicago, Illinois (USA), Kirk Smith si è affermato come una delle voci soul più potenti in Germania: è il simbolo del soul con il suo ricco e potente background tradizionale del gospel. Durante la sua carriera, Kirk ha lavorato su molte piattaforme internazionali. Si è esibito su diverse scene a Chicago, Parigi, Italia, Spagna e Germania. Nel 2014 è stato invitato allo show musicale di casting "The Voice of Germany". Attualmente Kirk Smith vive a Berlino, è il cantante principale

della Big Band dell'Orchestra della Polizia Federale Tedesca e continua a tour mondiali con le sue straordinarie e appassionate performance.

### **Venice Vocal Jam**

Il Venice Vocal Jam (VVJ) è un gruppo vocale a cappella italiano di matrice contemporanea, che spazia dal jazz alla musica folk, vincitore dei Contemporary A Cappella Recording Awards 2021 con l'album d'esordio Raïse, premiato come Miglior Album Jazz e Miglior Album Europeo del genere. Nato nel 2010 a Venezia, dal più celebre Luca Pitteri & VGE Vocal Project, storico gruppo musicale di matrice gospel del veneziano protagonista di numerosi spettacoli televisivi sulle reti nazionali, nel corso degli anni il Venice Vocal Jam si evolve artisticamente, sperimentando nuovi generi e sentieri musicali. I componenti del VVJ provengono da diverse province del Veneto (Padova, Venezia e Treviso) e del Friuli (Pordenone). Il nome "Venice" vuole essere identificativo delle origini territoriali del gruppo (regionali e nazionali), proponendosi di fatto non solo ad un pubblico locale, ma anche internazionale.

### **THOMAS**

cantautore e performer classe 2000, inizia da giovanissimo il suo percorso musicale studiando canto, chitarra e pianoforte con grande dedizione, la stessa che lo ha sempre contraddistinto anche nel ballo. Partecipa all'età di tredici anni alla trasmissione "Io Canto 4" sulle reti Mediaset con Gerry Scotti dimostrando già molta padronanza del palco. Nel 2016 viene convocato a Roma per un provino nella scuola di "Amici di Maria De Filippi", supera a pieni voti il casting ed entra ufficialmente nella scuola eseguendo "Uptown Funk" di Bruno Mars, dove si distingue per il suo talento come performer. Il percorso di Amici lo porta con grande successo fino alla fase conclusiva del programma serale e a firmare un contratto con la casa discografica Warner Music Italy. Nel 2017 pubblica il suo primo album "Oggi più che mai", che ottiene il disco d'oro in meno di 10 giorni, nel quale è compreso il singolo "Normalità", successivamente, in pochissimo tempo, pubblica il suo secondo album "Thomas" che comprende i singoli "E' un attimo" e "Il sole alla finestra". Nel 2018 in occasione del suo 18° compleanno esce "Thomas 18 Edition" che ottiene nuovamente la certificazione oro ed interpreta la sigla del cartoon "Spirit" per la Dreamworks Animation; altra importante tappa è la chiamata da Londra della 20th Century Fox per rappresentare l'Italia nel teaser promozionale del film di successo "Bohemian Rhapsody". Ad Ottobre 2018 ha aperto 3 concerti di Laura Pausini, durante il "Fatti Sentire World Tour". Nel 2019 esce "Il calabrone" brano di Gabry Ponte che lo vede coinvolto insieme al cantautore Edoardo Bennato. A dicembre partecipa e arriva finalista a Sanremo giovani con il singolo "Ne80" e a gennaio del 2020 esce con il suo nuovo EP "Imperfetto". Dal 2017 al 2020, durante il tour italiano e gli in-store nelle più importanti città italiane, partecipa a numerosi programmi televisivi come: Wind music awards (Arena di Verona), Wind Summer Festival (Piazza del Popolo a Roma), Radio tour (Festival show - Radio Bruno - Radio Stop), Battiti live in Puglia e Radio Italia Live – il concerto in piazza Duomo a Milano, che consolidano una fanbase di mezzo milione di follower. Negli ultimi mesi Thomas si è dedicato intensamente alla scrittura di nuovi brani, seguendo con cura un percorso assieme al nuovo team di produzione guidato da Ricky Quagliato, affinando la sua personalità artistica e maturando un fuoco ben preciso per il nuovo lavoro discografico. Durante l'estate Thomas è tornato con il nuovo singolo "806", brano che segna una nuova rinascita con un sound fresco e potente. La seconda hit esce ad ottobre e viene dedicata ad un'icona unica: Marilyn Monroe. "Monroe" viaggia decisa al ritmo di una sfilata, ricca di glamour, con un tessuto sonoro

prezioso, minimale e seducente. L'ultimo singolo è "23:23", brano intimo ed evocativo con atmosfere dagli ampi spazi sonori e tinte decisamente crepuscolari con cui si descrivono amori difficili ma al tempo stesso forti. Questi brani anticipano il sapore del suo nuovo album che si preannuncia molto curato e dal respiro internazionale.