



ASOLO MUSICA VENETO MUSICA

Matti per la Musica!
Concerti al Sant'Artemio
Auditorium – Provincia di Treviso

Programmi

Giovedì 14 marzo 2024

Danilo Rossi & The New Gipsy Project

Danilo Rossi, viola
Marian Serban, cymbalom
Nelu Batalu, fisarmonica
Nicolae Petre, contrabbasso

Béla Bartók
(1881 – 1945)

Danze Rumene

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Danza ungherese n. 5

George Enescu
(1881 – 1955)

Suite Romana

Brani della tradizione Rom

Gipsy Roman Czardas

Lullaby Rom

Constantin Mirea
(1923 – 1982)

Horâ de concert

Cabalho

Russian Suite
(arr. Albert Florian)

Vittorio Monti
(1868 – 1922)

Czardas



ASOLO MUSICA VENETO MUSICA

Giovedì 21 marzo 2024

Ramin Bahrami, pianoforte

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Partita n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825

Praeludium

Allemande

Courante

Sarabande

Menuet I

Menuet II

Gigue

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Fantasia in re minore K 397

Andante, Adagio - Presto, Allegretto

Fryderyk Chopin
(1810 - 1849)

Mazurca n. 2 op. 30

Mazurca n. 3 op. 63

Mazurca n. 2 op. 33

Sergej Rachmaninov
(1873 - 1943)

Elegia in mi bemolle minore op.3

Johann Sebastian Bach

**Preludio e Fuga n. 4 in do diesis minore
BWV 849**

dal Clavicembalo ben temperato

Béla Bartók
(1881 - 1945)

6 Danze Rumene

Johann Sebastian Bach

**Capriccio sopra la lontananza del fratello
dilettissimo BWV 992 in sib magg.**

Anoushiravan Rohani
(1939)

Gole Sangam

(Io sono un fiore di pietra)



ASOLO MUSICA VENETO MUSICA

Giovedì 04 aprile 2024

Puccini 100

Quartetto dei Berliner Philharmoniker

Laurentius Dinca, violino

Stephan Schulze, violino

Walter Küssner, viola

Christoph Igelbrink, violoncello

Giacomo Puccini
(1858-1924)

Quartetto in re maggiore per archi

Allegro moderato

Adagio

Scherzo, allegro vivo

Allegro vivo

Crisantemi – Elegia per Quartetto d'archi

Tre minuetti per quartetto d'archi SC61

n. 1 Moderato

n. 2 Allegretto

n. 3 Assai mosso

“Oh mio babbino caro” da Gianni Schicchi

“Nessun Dorma” da Turandot

“Un bel dì, vedremo” da Madama Butterfly

“Oh Mimì, tu più non torni” da La Bohème

“E lucevan le stelle” da Tosca

Franz Schubert
(1797-1828)

Quartetto per archi n. 13 in la minore

op. 29 D. 804 "Rosamunda"

Allegro ma non troppo

Andante

Menuetto. Allegretto e Trio

Allegretto moderato



ASOLO MUSICA VENETO MUSICA

Giovedì 18 aprile 2024

L'Arte dell'Arco

Federico Guglielmo - violino principale
Giampiero Zanocco, Alessia Pazzaglia, violini
Mario Paladin, viola
Francesco Galligioni, violoncello
Paolo Zuccheri, violone
Diego Cantalupi, tiorba e chitarra barocca
Roberto Loreggian, clavicembalo

Giovanni Gabrieli
(1557-1612)

Sonata XXI con tre violini
da: *Canzoni e Sonate*, Venezia 1615

Henry Purcell
(1659-1695)

Chaconne in sol minore Z.730
Fantazia: 3 parts upon a ground Z.731

Biagio Marini
(1594-1663)

Passacaglio
da: *Per ogni sorte di stromenti* op.22, Venezia 1655

Johann Pachelbel
(1653-1706)

Canone e Giga in re maggiore per 3 violini e continuo P.37 (1680 ca)

Domenico Gallo
(1730 ca-1768)

La Follia
da: *Sonate a Quattro* per 2 violini, viola e continuo

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Le Stagioni
da: *Il Cimento dell'Armonia e dell'Inventione*
op.8, Amsterdam 1725

La Primavera, Concerto in Mi maggiore per violino, archi e continuo RV 269
Allegro, Largo, Danza Pastorale (Allegro)

L'Estate, Concerto in sol minore per violino, archi e continuo RV 315
Allegro non molto - Allegro, Adagio, Presto

L'Autunno, Concerto in Fa maggiore per violino, archi e continuo RV 293
Allegro, Adagio molto, Allegro

L'Inverno, Concerto in fa minore per violino, archi e continuo RV 297
Allegro non molto, Largo, Allegro